

CASA DE LAS FLORES
SECUNDINO ZUAZO 1930

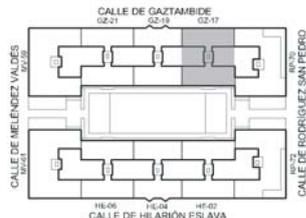
TÍTULO:

BANDEJAS TERRAZAS JARDÍN GZ-17-21

Nº FICHA:

A.005.01

LOCALIZACIÓN:



CAPÍTULO:

FACHADAS.

UBICACIÓN:

Fachada a Jardín de Gaztambide 17 y última bandeja GZ-21

AUTOR:

MILLA, MIRA Y NAVARRO ARQUITECTOS S.L.
C/ Zurbano 58 1C 28010 Madrid Tfno. 913087038
Fax. 91 308 60 08 www.mmn-arquitectos.com

CLAVE:

F

PORTAL N.

GZ-17 Y GZ-21

FECHA:

NOV. 2003



DESCRIPCIÓN:

Las terrazas de Gaztambide 17 hacia el jardín han sido alteradas en una reciente rehabilitación (También la última planta de GZ-21). La losa volada ha sido simplificada, eliminando el remate de borde. El original, que aproximadamente dibujamos abajo, consta de una serie de partes que le aseguran desaguar lejos del borde y además crear una sensación de elemento liviano. En la ficha de este elemento se describe con mayor detalle.

Las losas se han pintado en un amarillo pálido del mismo tono que el resto de fachada. De lejos no podemos apreciar si las bandas de unos 8cm de anchura dibujadas en la parte inferior de las bandejas son efectivamente las viguetas (como debiera) o si han pintado unas figuradas en un plano inferior hecho exprofeso. En cualquier caso la vigueta "muere" misteriosamente justo en el plano de borde, imposibilidad constructiva que de haberse realizado así traerá problemas tarde o temprano.

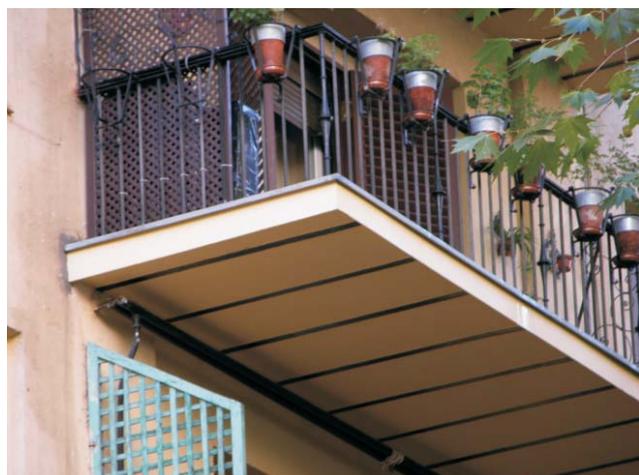
DIAGNÓSTICO:

Se trata de una reconstrucción de las bandejas debido a que estaban deterioradas, incorrectamente realizada mediante simplificación. La única razón, conocida como es la protección del edificio, es simple falta de profesionalidad por parte del técnico que haya firmado el proyecto, ya que no existe ninguna razón económica o constructiva suficiente: se han reconstruido las bandejas del inmueble HE-2, frente a este, según criterios correctos de restauración sin encarecer el trabajo.

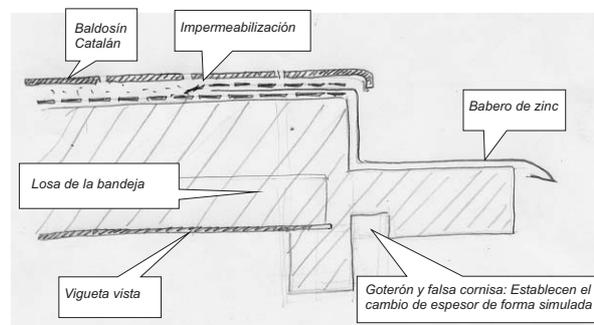
Se trata de una triste restauración que ha eliminado el carácter ligero de las bandejas, propio de la Casa de las Flores.

PROPUESTA DE SOLUCIÓN:

La única solución posible es la reconstrucción. Un estudio más detallado podrá indicarnos cómo se realizó el engrosamiento y las posibilidades de recorte o adición del mismo, o la necesidad de demolición para construir después unas bandejas formalmente análogas a las originales.



Bandejas alteradas de Gaztambide, 17 a Jardín. MMN Arquitectos, Oct. 2003



Detalle aproximado de bandejas restaurada de acuerdo a la morfología original. Babero, goterón, salto de sección... Todos elementos para lograr una sensación liviana de la bandeja y expulsar el agua de lluvia de forma eficaz. MMN Arquitectos, Oct. 2003